

## Engels: Literatuur van het taalgebied (A703042)

**Cursusomvang** (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

**Studiepunten 3.0** **Studietijd 90 u**

**Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2024-2025**

A (semester 2) Engels, Nederlands Gent hoorcollege  
zelfstandig werk

**Lesgevers in academiejaar 2024-2025**

Chan, David LW22 Verantwoordelijk lesgever  
Bentley-Hussey, Dominic James LW22 Medewerker

**Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2024-2025**

	stptn	aanbodsessie
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Duits)	3	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Frans)	3	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Italiaans)	3	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Russisch)	3	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Spaans)	3	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Turks)	3	A
Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, taaltechnologie)	3	A
Uitwisselingsprogramma toegepaste taalkunde	3	A
Schakelprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Duits)	3	A
Schakelprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Frans)	3	A
Schakelprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Spaans)	3	A
Schakelprogramma tot Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen	3	A
Schakelprogramma tot Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen	3	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen	3	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen	3	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen	3	A

**Onderwijstalen**

Engels, Nederlands

## Trefwoorden

Engels; Literatuur

## Situering

Het opleidingsonderdeel "Engels: literatuur van het taalgebied" (E3LI) wil:

- de studenten kennis laten maken met een selectie aan literaire teksten uit de 16de tot en met de 21ste eeuw;
- een aantal thema's (ras, gender, religie, class, evz.) onderzoeken in de gekozen teksten;
- een methode aanreiken om literaire teksten in detail te analyseren.

Uitwisselingstudenten mogen dit opleidingsonderdeel opnemen.

De opdracht voor het essay is gerelateerd aan de module E3TV.

Voor dit opleidingsonderdeel is geen kennis van het Nederlands vereist.

## Inhoud

De onderwijseenheid "Engels: literatuur van het taalgebied" (E3LI) omvat een reeks literaire stromingen (Romantiek, Modernisme) en genres (de vroege roman) en schrijvers (waaronder Shakespeare, John Donne, Henry Fielding, William Wordsworth, TS Eliot, Toni Morrison).

## Begincompetenties

De eindcompetenties van de verschillende opleidingsonderdelen Engels van het tweede bachelorjaar.

## Eindcompetenties

- 1 Kennis en inzicht bezitten met betrekking tot de culturele en institutionele context van literatuur in het Engels, en voor de interculturele relaties en verschillen, en die gericht gebruiken bij de interpretatie en productie van geschreven en mondelinge teksten. [B.1.5; met toetsing]
- 2 Over een sterk taalbewustzijn beschikken en een gevoeligheid ontwikkelen voor de gelijkenissen, verschillen en interacties tussen culturen. [B.3.1; met toetsing]
- 3 Teksten zelfstandig redigeren in de bestudeerde talen en deze kritisch evalueren met verantwoording van de tekstsoort aangepast aan doel, publiek en medium. [B.6.2; met toetsing]
- 4 Basiskennis en inzicht bezitten in ondersteunende literaire stromingen en die gebruiken bij de interpretatie, en productie van teksten. [B.1.8; met toetsing]
- 5 Getuigen van intellectuele nieuwsgierigheid en een ingesteldheid tot levenslang leren. [B.3.4; zonder toetsing]

## Creditcontractvoorwaarde

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk mits gunstige beoordeling van de competenties

## Examencontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

## Didactische werkvormen

Hoorcollege, Zelfstandig werk

## Toelichtingen bij de didactische werkvormen

Hoorcollege: waarbij de studenten worden verondersteld aanvullende notities te nemen.

Begeleide zelfstudie: de studenten moeten een essay schrijven.

Zelfstandig werk: literatuur lezen.

## Studiemateriaal

Type: Syllabus

Naam: Engels: Literatuur van het taalgebied

Richtprijs: € 5

Optioneel: nee

Taal : Engels

Beschikbaar op Ufora : Ja

Bijkomende info: Studenten worden geacht een gedrukt exemplaar van de syllabus bij zich te hebben om tijdens de lessen te gebruiken.

Type: Slides

Naam: slides

Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding

Optioneel: nee

## Referenties

Margaret Drabble (ed.) (1995) The Oxford companion to English literature. Oxford: OUP.

Dominic Head (ed.) (2006) The Cambridge guide to literature in English. Cambridge: CUP.

## Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Spreekuur

## Evaluatiemomenten

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

## Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Mondelinge evaluatie

## Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Mondelinge evaluatie

## Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Werkstuk

## Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is mogelijk

## Toelichtingen bij de evaluatievormen

Mondeling examen (50%)

Werkstuk (50%)

Het werkstuk bestaat uit het indienen van een essay.

Tweede zittijd: idem. Als de student in eerste zittijd slaagde voor het werkstuk blijven de punten van de eerste zittijd voor het werkstuk behouden. In het andere geval moet een nieuw essay worden ingediend.

## Eindscoreberekening

Zie rubriek toelichting bij de evaluatievormen

## Faciliteiten voor werkstudenten

- Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid met vervangende opdracht (eventueel extra informatie omtrent opdracht) in overleg met de docent.
- Mogelijkheid tot examen op ander tijdstip doorheen het academiejaar.
- Mogelijkheid tot feedback via email of na afspraak tijdens kantooruren.

## Addendum

E3LI