

Spaans: Literatuur van het taalgebied (A703095)

Cursusomvang (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

Studiepunten 3.0

Studietijd 90 u

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2023-2024

A (semester 2)

Nederlands, Spaans

Gent

hoorcollege

zelfstandig werk

Lesgevers in academiejaar 2023-2024

Vandaele, Jeroen

LW22

Verantwoordelijk lesgever

Guerra Blázquez, Miguel Ángel

LW22

Medelesgever

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2023-2024

stptn

aanbodsessie

Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen (afstudeerrichting Nederlands, Duits, Spaans)

3

A

Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen (afstudeerrichting Nederlands, Engels, Spaans)

3

A

Bachelor of Arts in de toegepaste taalkunde: combinatie van ten minste twee talen (afstudeerrichting Nederlands, Frans, Spaans)

3

A

Uitwisselingsprogramma toegepaste taalkunde

3

A

Schakelprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen (afstudeerrichting Nederlands, Duits, Spaans)

3

A

Schakelprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen (afstudeerrichting Nederlands, Engels, Spaans)

3

A

Schakelprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen (afstudeerrichting Nederlands, Frans, Spaans)

3

A

Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen (afstudeerrichting Nederlands, Duits, Spaans)

3

A

Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen (afstudeerrichting Nederlands, Engels, Spaans)

3

A

Vorbereidingsprogramma tot Master of Arts in het tolken: combinatie van ten minste twee talen, Master of Arts in het vertalen: combinatie van ten minste twee talen en Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen (afstudeerrichting Nederlands, Frans, Spaans)

3

A

Onderwijstalen

Spaans, Nederlands

Trefwoorden

Spaanse en Spaans-Amerikaanse literaire stromingen, 20^e eeuw, 21^e eeuw, literaire analyse.

Situering

Dit opleidingsonderdeel laat studenten kennismaken met belangrijke auteurs en stromingen binnen de Spaanstalige literatuur van de 20^e eeuw tot heden. Dit algemene kader moet de

studenten in staat stellen verwijzingen naar literaire mijlpalen te herkennen, een reeks belangrijke literaire teksten te interpreteren en de waarde van deze teksten in te schatten. Dit onderdeel is toegankelijk voor uitwisselingsstudenten.

Inhoud

In dit opleidingsonderdeel wordt een selectie uit de Spaanstalige literatuur van de 20^e en 21^e eeuw besproken. Daarnaast krijgen de studenten een beperkt aantal literatuurwetenschappelijke noties aangereikt die hen in staat stellen de originele tekstfragmenten te analyseren. Bijzondere aandacht wordt geschonken aan de context van de besproken werken.

Begincompetenties

De eindcompetenties van de verschillende opleidingsonderdelen Spaans van het tweede bachelorjaar.

Eindcompetenties

- 1 Spaans op het niveau van C1 van het 'Common European Framework of References for Languages' voor begrijpen (luisteren en lezen), in het bijzonder het begrijpen van literaire teksten en vertaaltheoretische teksten [B.1.2, met toetsing]
- 2 Taalstructuren en taalvariatie van het Spaans herkennen, in het bijzonder met betrekking tot taaleigenschappen eigen aan literaire conventies, auteurs en geografische varianten (in het bijzonder het Spaans uit Spanje, het Mexicaans Spaans, en Rioplatensisch Spaans) [B.1.3, met toetsing]
- 3 Kennis en inzicht bezitten met betrekking tot de culturele context van het Spaanse taalgebied en die gericht gebruiken bij de interpretatie van geschreven teksten, in het bijzonder literaire teksten [B.1.5, met toetsing]
- 4 Basiskennis en inzicht bezitten in ondersteunende wetenschappen (zoals stilistiek en narratologie) en die gebruiken bij de interpretatie van literaire teksten [B.1.8, zonder toetsing]
- 5 Kennis bezitten over de belangrijkste hedendaagse literaire stromingen en auteurs van de Spaanstalige wereld.

Creditcontractvoorwaarde

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk mits gunstige beoordeling van de competenties

Examencontractvoorwaarde

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via examencontract is open

Didactische werkvormen

Hoorcollege, Zelfstandig werk

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

Hoorcollege: de studenten nemen aanvullende notities tijdens de collectieve leersituaties (in het bijzonder met betrekking tot de tekstanalyses). Begeleide zelfstudie: de studenten verwerken zelfstandig een aantal teksten en roman(s). Ze steunen daarbij op aangepast studiemateriaal (vragenlijst). Inleidende videopresentaties kunnen asynchroon beschikbaar gesteld worden. Omwille van COVID19 kunnen gewijzigde werkvormen (bv. online onderwijs) uitgerold worden.

Leermateriaal

Cursusmateriaal online beschikbaar gesteld. Teksten en studiemateriaal via het elektronisch leerplatform beschikbaar gesteld. Boeken: romans (verplichte lectuur): titel(s) worden via leerplatform meegedeeld.

Referenties

Franco, J. *Historia de la literatura hispanoamericana*, Barcelona: Ariel, 1987.
Oviedo, J M. *Historia de la literatura hispanoamericana. Tomo IV. De Borges al presente*, Madrid: Alianza Editorial, 2001.
Pedraza Jiménez, F. B. y M. Rodríguez Cáceres. *Historia esencial de la literatura española e hispanoamericana*, Madrid: EDAF.
Steenmeijer, M. *Moderne Spaanse en Spaans-Amerikaanse literatuur*, Amsterdam: Wereldbibliotheek, 2009.

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Individueel spreekuur op aanvraag, feedback via e-mail of een forum op Ufora, voorbeelden van examenvragen.

Evaluatiemomenten

periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Mondelinge evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Mondelinge evaluatie

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie**Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie**

Niet van toepassing

Toelichtingen bij de evaluatievormen

Er wordt een periodegebonden mondeling examen afgenomen, maar de student dient ter voorbereiding van de colleges ook wekelijks voorbereidend werk uit te voeren (taakgerichte lectuur van literaire teksten). Actieve deelname aan de tekstbespreking is vereist. Het mondelinge examen omvat drie delen. Deel 1 peilt naar de kennis van één of meerdere auteur(s), stromingen of periodes. Deel 2 vraagt om een klassikaal besproken tekstfragment te interpreteren en te situeren. Het fragment is niet anoniem: de auteur staat vermeld bij het fragment. Deel 3 behandelt de individueel gelezen roman(s) (thuislectuur).

Eindscoreberekening

Het mondelinge examen omvat drie delen. Deel 1 staat op 5 punten (25%). Deel 2 staat op 10 punten (50%). Deel 3 staat op 5 punten (25%).

Faciliteiten voor werkstudenten

Mogelijkheid tot vrijstelling van aanwezigheid met vervangende opdracht in overleg met de docent. De student neemt contact op met de docent bij aanvang van de cursus.

Addendum

S3LI