

**Website: Design en communicatie (A703303)**

**Cursusomvang** *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

**Studiepunten 3.0** **Studietijd 90 u**

**Aanbodsessies in academiejaar 2023-2024**

A (semester 2) Nederlands Gent

**Lesgevers in academiejaar 2023-2024**

De Sutter, Gert	LW22	Verantwoordelijk lesgever
De Schepper, Sylvianne	LW22	Medelesgever

**Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2023-2024**

	<b>stptn</b>	<b>aanbodsessie</b>
Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Duits, Italiaans)	3	A
Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Duits, Russisch )	3	A
Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Duits, Spaans)	3	A
Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Duits, Turks)	3	A
Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Duits)	3	A
Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Frans)	3	A
Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Italiaans)	3	A
Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Russisch)	3	A
Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Spaans)	3	A
Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Engels, Turks)	3	A
Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Frans, Duits)	3	A
Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Frans, Italiaans)	3	A
Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Frans, Russisch)	3	A
Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Frans, Spaans)	3	A
Master of Arts in de meertalige communicatie: combinatie van ten minste twee talen(afstudeerrichting Nederlands, Frans, Turks)	3	A
Master of Arts in de kunstwetenschappen	3	A

**Onderwijstalen**

Nederlands

**Trefwoorden**

Websiterealisatie, webschrijven, HTML, CSS, SEO

**Situering**

Vanuit de vaststelling dat het world wide web een erg belangrijke rol speelt in de communicatie

(Goedgekeurd)

tussen organisaties en (potentieel) geïnteresseerden, wil dit opleidingsonderdeel de student vertrouwd maken met diverse aspecten van effectieve en efficiënte websitecommunicatie. De beoogde vertrouwdheid neemt de vorm aan van een aantal praktische vaardigheden:

- Op het conceptuele niveau leert de student een doelstellingen- en doelgroepenanalyse uit te voeren en op basis daarvan een effectieve macro- en navigatiestructuur voor een website uit te werken.
- Op het communicatieve niveau leert de student de eigenschappen van het WWW te benutten door aangepaste, effectieve webteksten te schrijven of reeds bestaande teksten te hertalen.
- Op het technische niveau verwerft de student basiskennis van de formele taal waarmee webpagina's opgemaakt worden (HTML en CSS).

Na deze cursus zal de student in staat zijn om bestaande website-interfaces structureel en communicatief te analyseren, te beoordelen en verbeteringen voor te stellen, en om eigen websites te maken met een basiskennis van HTML en CSS.

## **Inhoud**

Dit opleidingsonderdeel is thematisch opgebouwd:

- voorbereidende, conceptuele fase: bepalen van de doelstellingen en doelgroep(en) van de website; daaraan aangepast ontwerp van de macro- en navigatiestructuur van de website en verdeling van de informatie op basis van vaak gebruikte indelingsprincipes (thematisch, doelgroepengericht,...); in deze fase wordt extra aandacht besteed aan de integratie van interculturele en meertalige aspecten in websites;
- tekstontwerpfase: richtlijnen voor efficiënte en effectieve websitecommunicatie: taal, stijl en tekstopbouw;
- technische fase: kennismaking met de beginselen van de opmaaktaal XHTML 1.0 of HTML5 (elementen, attributen en waarden) en CSS; uploaden van webpagina's en beheren van de online website.

De theoretische onderdelen van de cursus worden aan de hand van bestaande websites aangebracht en geïllustreerd, en via concrete oefeningen ingeoeft.

## **Begincompetenties**

De student beschikt over basiscomputervaardigheden (Windows verkennen), Office (Word)

## **Eindcompetenties**

- 1 Een foutloos Nederlands hanteren, met specifieke aandacht voor de vereisten van het beeldschermlezen [B.1.1; met toetsing].
- 2 Kennis en inzicht hebben in de contextuele factoren die het schrijven voor het web beïnvloeden, met specifieke aandacht voor de opdrachtgever, de doelgroep en de doelstellingen [B.1.6.; met toetsing].
- 3 Basiskennis en inzicht bezitten in het domein van de digitale communicatie, met specifieke aandacht voor de formele bouwstenen van websites (HTML en CSS) en met aandacht voor macro- en microstructuur, navigatiehulpmiddelen en search engine optimization [B.1.7.; met toetsing].
- 4 Teksten herformuleren met het oog op een correct Nederlands, een juistere zeggings en een betere verstaanbaarheid [B.6.1.; met toetsing]
- 5 Korte themagebonden mondelinge presentatie geven [B.6.3.; zonder toetsing].
- 6 Het nut van informaticatoepassingen op het gebied van communicatie inschatten [B.6.6.]

## **Creditcontractvoorwaarde**

De toegang tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is open: de student houdt zelf rekening met voorkennis uitgedrukt in begincompetenties

## **Examencontractvoorwaarde**

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

## **Didactische werkvormen**

Zelfstandig werk

## **Toelichtingen bij de didactische werkvormen**

Begeleide zelfstudie: online leerpad over HTML, CSS, SEO en webschrijven.

## **Leermateriaal**

- Oefeningen en extra materiaal aangeboden via het elektronisch leerplatform

## **Referenties**

- Hendrikkx, W. (2012). Schrijven voor het beeldscherm. BIM Media
- <http://www.w3schools.com/>

#### **Vakinhoudelijke studiebegeleiding**

Individuele feedback bij oefeningen  
Feedback tijdens les of spreekuur

#### **Evaluatiemomenten**

periodegebonden evaluatie

#### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode**

Werkstuk

#### **Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode**

Werkstuk

#### **Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie**

#### **Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie**

Niet van toepassing

#### **Toelichtingen bij de evaluatievormen**

- Werkstuk: de studenten maken een goed gestructureerde, zakelijke website in het Nederlands over een onderwerp naar keuze, waarbij ze rekening houden met de conceptuele, communicatieve en technische richtlijnen uit de cursus.
- Verslag: de studenten beschrijven de conceptuele, communicatieve en technische keuzes die ze gemaakt hebben in een kort verslag; daarin gaan ze ook in op problemen die ze tegenkwamen en de oplossingen die ze daarvoor bedacht hebben.

#### **Eindscoreberekening**

- Werkstuk: 80% van het eindcijfer
- Verslag: 20% van het eindcijfer

Wanneer men niet deelneemt aan een van de bovenstaande evaluatieonderdelen kan men niet slagen voor het geheel van het opleidingsonderdeel ('vak'). Indien de gemiddelde eindscore toch een cijfer van tien of meer op twintig zou zijn, wordt dit teruggebracht tot het hoogste niet-geslaagd cijfer (=9/20).

#### **Faciliteiten voor werkstudenten**

Afwezigheid is toegestaan; er wordt geen extra ondersteunend materiaal voorzien.  
Mogelijkheid tot feedback via e-mail of na afspraak tijdens de kantooruren

#### **Addendum**

XWBM