

Kunst en architectuur (E075611)

Cursusomvang (nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)

Studiepunten 3.0 **Studietijd 90 u**

Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2023-2024

A (semester 2) Nederlands Gent hoorcollege

Lesgevers in academiejaar 2023-2024

Davidts, Wouter TW01 Verantwoordelijk lesgever

Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2023-2024

	stptn	aanbodsessie
Bachelor of Arts in de kunstwetenschappen	3	A
Bachelor of Science in de ingenieurwetenschappen: architectuur	3	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Science in de ingenieurwetenschappen: architectuur (afstudeerrichting architectuurontwerp en bouwtechniek)	3	A
Vorbereidingsprogramma tot Master of Science in de ingenieurwetenschappen: architectuur (afstudeerrichting stadsontwerp en architectuur)	3	A

Onderwijstalen

Nederlands

Trefwoorden

Vocabulary van Kunst en Architectuur

Situering

"When I use a word," Humpty Dumpty said in rather a scornful tone, "it means just what I choose it to mean — neither more nor less."

"The question is," said Alice, "whether you can make words mean so many different things."

"The question is," said Humpty Dumpty, "which is to be master — that's all."

Lewis Carroll, *Through the Looking Glass*, Chapter VI, 1872

Here language is built, not written,

Robert Smithson, *Language to be looked at and/or things to be read*, 1967

DOGMA:I:AMGOD

Carl Andre, *Art Theory*, 1999

In het dagelijks taalgebruik delen beeldende kunst en architectuur meerdere termen: ruimte, object, materiaal, structuur, context, plek, schaal, enzovoort. De betekenissen die aan deze termen worden toegekend durven echter flink te verschillen naargelang de respectievelijke discipline of praktijk waarin ze gehanteerd worden.

Inhoud

In de collegereeks van het vak 'Kleur en materialen' exploreren we het vocabularium dat gedeeld wordt door beeldende kunst en architectuur, en onderzoeken we de verschillen en overeenkomsten. Termen die in het architectuurdiscours een zekere vanzelfsprekendheid genieten, worden in de beeldende kunst soms op een verschillende, en tegelijk verrassende manier begrepen en ingezet.

Vertrekkende van de stelling van Adrian Forty (*Words and Buildings*, 2000) dat een kritisch vocabularium niet over dingen gaat, maar over de ontmoeting met dingen, doen we een verkenningstocht doorheen de beeldende kunst van de voorbije 6 decennia.

Het vak 'Kunst & Architectuur' bestaat uit een reeks ex cathedra colleges. Ter voorbereiding

van elk college worden de studenten verwacht enkele teksten te lezen, geordend per college in een verplichte literatuurlijst.

De teksten maken deel uit van de examenstof.

De hoorcolleges worden aangevuld met een verplichte, eendaagse excursie naar een museum in het binnen- of buitenland.

Het vak wordt afgerond met een werkstuk, mondeling toe te lichten.

Begincompetenties

Dit opleidingsonderdeel bouwt verder op bepaalde eindcompetenties van 'Filosofie en kritische theorie: een architecturale inleiding' en 'Architectuurtheorie 1: vroegmoderne fundamenten' (opleiding Bachelor of Science in de ingenieurswetenschappen: architectuur), of gelijkwaardige introducties

Eindcompetenties

- 1 Vertrouwdheid met conceptuele en vormelijke ontwerp- en maakstrategieën in andere domeinen dan de discipline en praktijk van de architectuur, in het bijzonder in de beeldende kunst.
- 2 Vertrouwdheid met literatuur en geschriften uit andere domeinen dan de discipline en praktijk van de architectuur, in het bijzonder uit de beeldende kunst.

Creditcontractvoorwaarde

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk mits gunstige beoordeling van de competenties

Examencontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

Didactische werkvormen

Hoorcollege

Toelichtingen bij de didactische werkvormen

Hoorcolleges, literatuurstudie, werkstuk en excursie.

Als didactische werkvorm wordt voornamelijk het hoorcollege gebruikt. In de hoorcolleges worden de teksten die voor individuele literatuurstudie werden opgegeven, besproken en toegelicht.

Leermateriaal

Een syllabus wordt voorzien bij de start van het college.

Referenties

Jaarlijks wisselend literatuur.

Vakinhoudelijke studiebegeleiding

Evaluatiemomenten

periodegebonden evaluatie

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Schriftelijke evaluatie open boek, Werkstuk

Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Schriftelijke evaluatie open boek, Werkstuk

Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is enkel mogelijk in gewijzigde vorm

Eindscoreberekening

Werkstuk, mondeling examen en participatie tijdens de excursie krijgen een aparte score:

- Werkstuk: 30%
- schriftelijk examen: 60%
- participatie tijdens excursie: 10%