

## Cocreatie (E630095)

**Cursusomvang** *(nominale waarden; effectieve waarden kunnen verschillen per opleiding)*

**Studiepunten 6.0** **Studietijd 180 u**

**Aanbodsessies en werkvormen in academiejaar 2025-2026**

A (Jaar) Engels, Nederlands Kortrijk werkcollege  
groepswerk

**Lesgevers in academiejaar 2025-2026**

Detand, Jan TW18 Verantwoordelijk lesgever  
Brosens, Lore TW18 Medelesgever

**Aangeboden in onderstaande opleidingen in 2025-2026**

	stptn	aanbodsessie
<a href="#">Bachelor of Science in de industriële wetenschappen: industrieel ontwerpen</a>	6	A
<a href="#">Master of Science in Biology</a>	6	A

**Onderwijstalen**

Engels, Nederlands

**Trefwoorden**

Co-creatie, Transdisciplinair samenwerken, Design thinking, Ondernemerschap, communicatievaardigheden

**Situering**

Een belangrijke doelstelling van de universiteit is het stimuleren van multiperspectivisme. Transdisciplinair onderzoek is de methode bij uitstek om geëngageerde betrokkenen uit diverse opleidingen en disciplines samen te brengen. In een transdisciplinaire samenwerking zijn de afzonderlijke disciplines niet meer herkenbaar en worden bv. problemen opgelost door gebruik te maken van elementen uit verschillende disciplines waarbij de samenwerking en het integreren belangrijker is dan de discipline op zich. Interactie én vermenging zijn essentieel om te kunnen spreken van transdisciplinariteit.

Aan UGent is er veel topkennis en expertise aanwezig, maar vaak wordt die enkel benut in de silo's van de eigen opleiding. Met dit transdisciplinair project willen we deze silo's doorbreken door lesgevers en studenten te laten samenwerken vanuit verschillende vakgebieden. Om het effect van de inspanningen te maximaliseren, wordt jaarlijks een thema naar voor geschoven (in 2016: 'improved quality of life through enabling technology').

Naast een overzicht van diverse theoretische principes van cocreatie, design thinking en input vanuit diverse disciplines wordt dit getoetst aan een concreet project.

Het project omvat in grote lijnen de basisvisie van design thinking die "user centered design" en "participatory design" centraal stelt:

- Discover
- Define
- Develop
- Deliver

Dit proces wordt iteratief doorlopen.

Ook wordt een cocreatie ontwerpmethodologie gevolgd waarbij alle studenten uit de diverse disciplines een evenwaardige en belangrijke rol toegewezen krijgen maar ook in staat zijn om te interageren en de resultaten te integreren tot één geheel.

**Inhoud**

# Semester 1

Aan de hand van het zelfstandig instuderen, inoefenen en reflecteren maak je kennis met alle aspecten van design-thinking, co-creatie en reflectief handelen. Dit semester is opgedeeld in vier delen

## Deel 1: Kick-off

- Inleidende les: kennismaking met alle aspecten van design-thinking, co-creatie en reflectief handelen. Een zelfstudeipakket met literatuur, methodes en tools worden aangereikt.
- Kick-off project: Naast het beschrijven en bespreken van het onderwerp van het projectwerk en de doelgroep worden de studenten ingedeeld in multidisciplinaire groepen

## Deel 2: Voorbereidend onderzoek

- Zelfstandig inoefenen van zelfstudiepakket over cocreatie, design thinking en reflectief handelen. Schrijven van een eerste reflectierapport.
- Opzoeken en structureren van relevante informatie voor het project en dit samenvatten in een voorbereidend rapport (apart verslag per student)

## Deel 3: SPRINT Ontwerpweek

- Opstellen van een design brief
- Kennis maken met reële gebruikers en inleven in de context
- Concepten uitwerken en prototypen
- Concepten evalueren
- Het uitgewerkte concept pitchen voor een jury

Aanwezigheid verplicht gedurende de hele week.

## Deel 4: Eindrapportering

- Finaal projectrapport die alle resultaten van de SPRINT week samenvat en kritische reflectie over bekomen resultaten en volgende stappen
- Individueel reflectierapport waarbij je reflecteert over de verworven kennis over cocreatie en de resultaten en inzichten in het project.
- Peer assessment

# Semester 2

Op wekelijkse basis verder werken aan het project en meerdere iteraties van cocreatie doorlopen.

Een eindgebruiker of groep van eindgebruikers staat centraal in het doorlopen van dit groepswerk. Vanuit een initiële vraag van een welbepaalde cliënt, bedrijf of organisatie wordt een design thinking proces iteratief doorlopen (empathie, afbakenen van de opdracht, ideeën zoeken en creativiteit, ontwerpen en prototypen, gebruikstesten met de cliënt en alle direct en indirect betrokken stakeholders).

De transdisciplinariteit, integratie, interactie en communicatie staan centraal. Hierbij worden prototypes gebruikt als specifieke integratie- en communicatietool. Deze methode van materialisatie geeft alle betrokkenen de nodige skills en ruimte om ideeën te concretiseren en te leren begrijpen.

In semester 1 werd via een design sprint het design-thinking traject eenmaal doorlopen en werd een eerste concept voorgesteld. In semester 2 worden de inzichten verbreed en verdiept via meerdere iteraties en ligt de nadruk op het (co) creëren van toegevoegde waarde voor alle stakeholders.

Dit project wordt gecoacht door een coach en er worden rond diverse technieken van design thinking methodes en tools aangereikt en ingeoefend om de vooropgestelde doelstelling te bereiken.

Aanwezigheid en actieve participatie bij deze activiteiten zijn verplicht.

## Deel 1: Kick-off

- Reflectie over resultaten en inzichten van semester 1
- Opstellen van planning van semester 2

- herverdelen van groepen indien nodig

## Deel 2: Meerdere iteraties met actieve participatie van gebruikers

- Wekelijkse bijeenkomst
- regelmatig bijsturen en overleg met coach
- Minstens 3 participatieve sessies met gebruikers
- ontwikkelen van een finale demonstrator

## Deel 3: Finale eindrapportering

- Finaal groepsrapport
- Interactieve stand op een tentoonstelling
- Individuele reflectie

### Begincompetenties

Basiskennis van methodes, tools, technieken vanuit de eigen onderzoeksdiscipline. Openstaan voor diverse aspecten van multiperspectivisme (transdisciplinariteit, ondernemingszin, deontologie, communicatie, design thinking).

### Eindcompetenties

- 1 Gedrag observeren, sturen en herhaalbaar maken binnen diverse contexten door iteratief doorlopen van de stappen van design thinking
- 2 Zich inleven in de concrete vragen van diverse stakeholders: individuele cliënten, gemeenschappen, maatschappij, natuur en omgeving
- 3 Het efficiënt en creatief gebruik van complementaire skills en resources binnen het cocreatie team
- 4 Het ontwerpen van een dialoog/interactie tussen alle betrokkenen
- 5 Het identificeren en benutten van relevante sociale, economische en technische aspecten

### Creditcontractvoorwaarde

Toelating tot dit opleidingsonderdeel via creditcontract is mogelijk na gunstige beoordeling van de competenties

### Examencontractvoorwaarde

Dit opleidingsonderdeel kan niet via examencontract gevolgd worden

### Didactische werkvormen

Groepswerk, Werkcollege, Zelfstandig werk

### Toelichtingen bij de didactische werkvormen

## Semester 1

- Groepswerk: deel 3 & 4
- Werkcollege: deel 1
- Zelfstandig werk: deel 2 & 4

## Semester 2

- Groepswerk: deel 1, 2 & 3
- Werkcollege: deel 1
- Zelfstandig werk: deel 2 & 3

### Studiemateriaal

Type: Handouts

Naam: Handouts en templates rond design thinking en cocreatie

Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding

Optioneel: nee

Taal : Engels

Beschikbaar op Ufora : Ja

Online beschikbaar : Ja

Beschikbaar in de bibliotheek : Nee

Beschikbaar via studentenvereniging : Nee

Type: Handouts

Naam: Documentatie

Richtprijs: Gratis of betaald door opleiding

Optioneel: nee

Taal : Engels

Beschikbaar op Ufora : Ja

Online beschikbaar : Ja

Beschikbaar in de bibliotheek : Nee

Beschikbaar via studentenvereniging : Nee

Gebruik en levensduur binnen het opleidingsonderdeel : regelmatig

Gebruik en levensduur binnen de opleiding : eenmalig

Gebruik en levensduur na de opleiding : af en toe

## Referenties

Jones, P., & Kijima, K. (2018). *Systemic Design* (Vol. 8). Translational Systems Sciences.

Plattner, H., Meinel, C., & Weinberg, U. (2009). *Design-thinking*. Landsberg am Lech: Mi-Fachverlag.

Cross, N. (2011). *Design thinking: Understanding how designers think and work*. Berg.

Sanders, E. B. N., & Stappers, P. J. (2008). Co-creation and the new landscapes of design. *Co-design*, 4(1), 5-18.

Christensen, B. T., Ball, L. J., & Halskov, K. (2017). *Analysing design thinking: Studies of cross-cultural co-creation*. CRC Press.

## Vakinhoudelijke studiebegeleiding

### Evaluatiemomenten

periodegebonden en niet-periodegebonden evaluatie

### Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de eerste examenperiode

Werkstuk

### Evaluatievormen bij periodegebonden evaluatie in de tweede examenperiode

Werkstuk

### Evaluatievormen bij niet-periodegebonden evaluatie

Professioneel handelen, Participatie, Peer en/of self assessment, Werkstuk

### Tweede examenkans in geval van niet-periodegebonden evaluatie

Examen in de tweede examenperiode is niet mogelijk

### Toelichtingen bij de evaluatievormen

#### Niet-periodegebonden evaluatie

Actieve participatie: de student mag zich niet enkel beperken tot aanwezig zijn op de ontwerpzittingen en actief deelnemen aan dialogen maar neemt ook een significant deel van het projectwerk. Dit wordt getoetst aan de hand van een prestatietabel die wordt toegevoegd aan het eindverslag (werkstuk).

Gedragsevaluatie op de werkvloer: Dit wordt getoetst aan gedragingen zoals ondernemingszin, kritische ingesteldheid, positieve communicatie en de wil om samen te werken naar een gemeenschappelijk projectdoel. Ook wordt geëvalueerd of de student in staat is om te opereren in een transdisciplinair team en in staat is om andere activiteiten uit te voeren dan alleen maar taken binnen de eigen discipline. Tenslotte is de student in staat om diverse disciplines te integreren.

Tussentijdse verslaggeving en eindrapport: alle projectresultaten worden bijgehouden op een documentatieplatform waarin de diverse aspecten en stappen van het project worden gedocumenteerd. Elke student binnen het project zal hier een significant deel van de rapportering op zich nemen.

Peer evaluatie: jouw teamgenoten zullen een peer evaluatie maken waarbij getoetst wordt op de individuele inzet, communicatievaardigheden en wil om bij te dragen tot de gemeenschappelijke doelstellingen vanuit het eigen domein van kennis en expertise.

Het aanleren van de aangebrachte theorie en inzichten, zowel tijdens de lessen als in zelfstudie via het on-line leerplatform co-creation planet worden bijgehouden in een portfolio.

#### Periodegebonden evaluatie

(Goedgekeurd)

*PE\_A1: eindpresentatie, verslag, werkstuk (prototype) - aan einde van semester 1 & 2*

Het werkstuk omvat een finaal document waarin de voornaamste aspecten van het gerealiseerde project worden toegelicht. Daarnaast is er een werkend prototype dat getest is samen met de betrokken eindgebruiker volgens een aantal onderzoeksdisciplines die vooraf worden gedefinieerd. Tenslotte zal het projectteam de eindresultaten voorstellen aan een externe jury.

*PE\_B1: Evaluatie van lezingen en workshops - aan einde van semester 1 & 2*

Er wordt een essay (verslag) gemaakt waarbij kritisch gereflecteerd wordt naar de diverse aangebrachte thema's. Hierbij wordt de validiteit van het essay beoordeeld door diverse betrokken medewerkers vanuit de eigen onderzoeksdiscipline.

#### **Verdeling Nederlands/Engels**

- Werkcolleges: in Engels
- Groepswerk / Project : coaching in Engels of Nederlands volgens de voorkeur van de studenten
- Essay in Engels
- Eindpresentatie, werkstuk en verslagen in Engels

#### **Eindscoreberekening**

- NPGE: 40%.
- PGE\_A1: 30%
- PGE\_B1: 30%

Om te slagen moet voor elke onderdeel afzonderlijk een score worden behaald  $\geq$  9. Indien hieraan niet wordt voldaan wordt een niet-delibereerbare score gegeven.